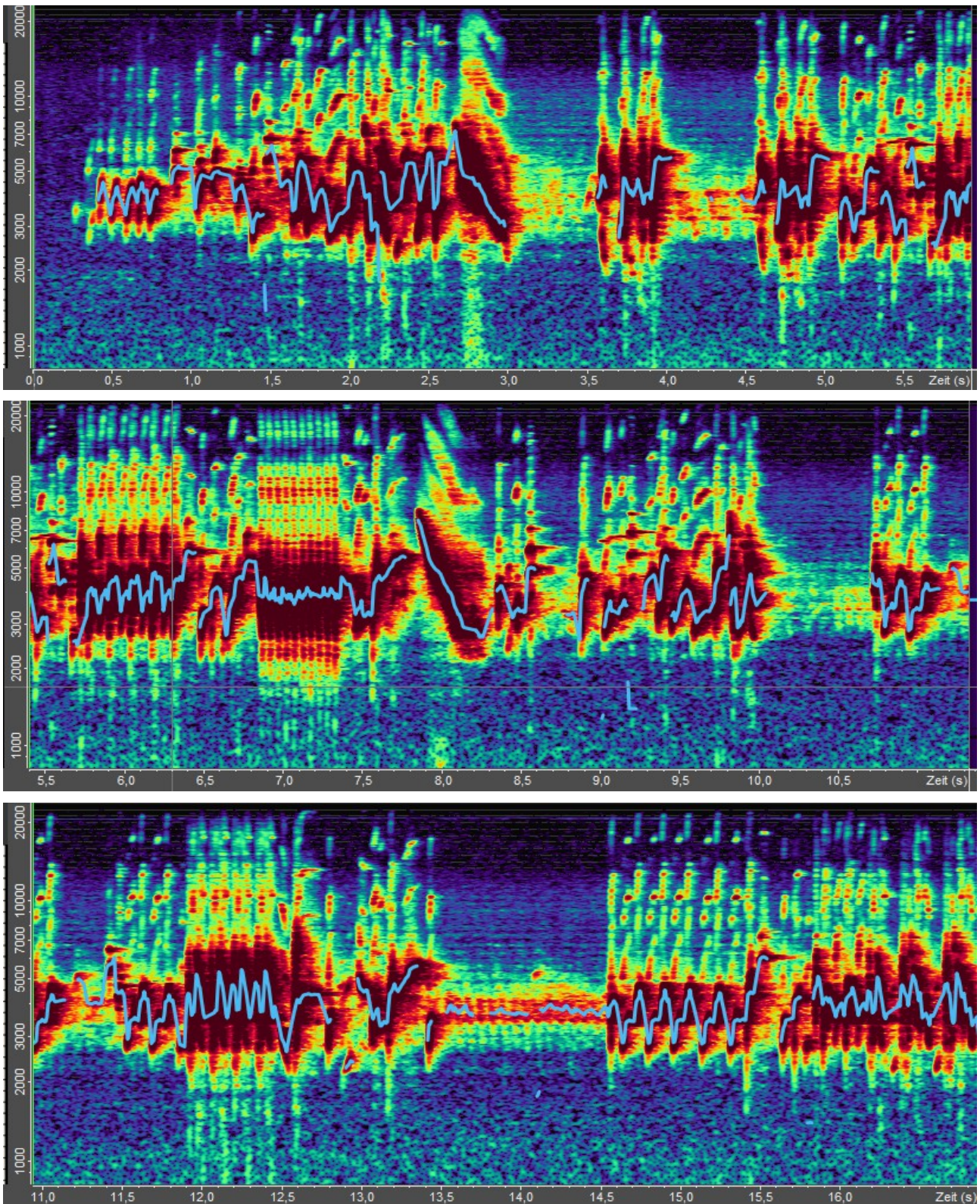
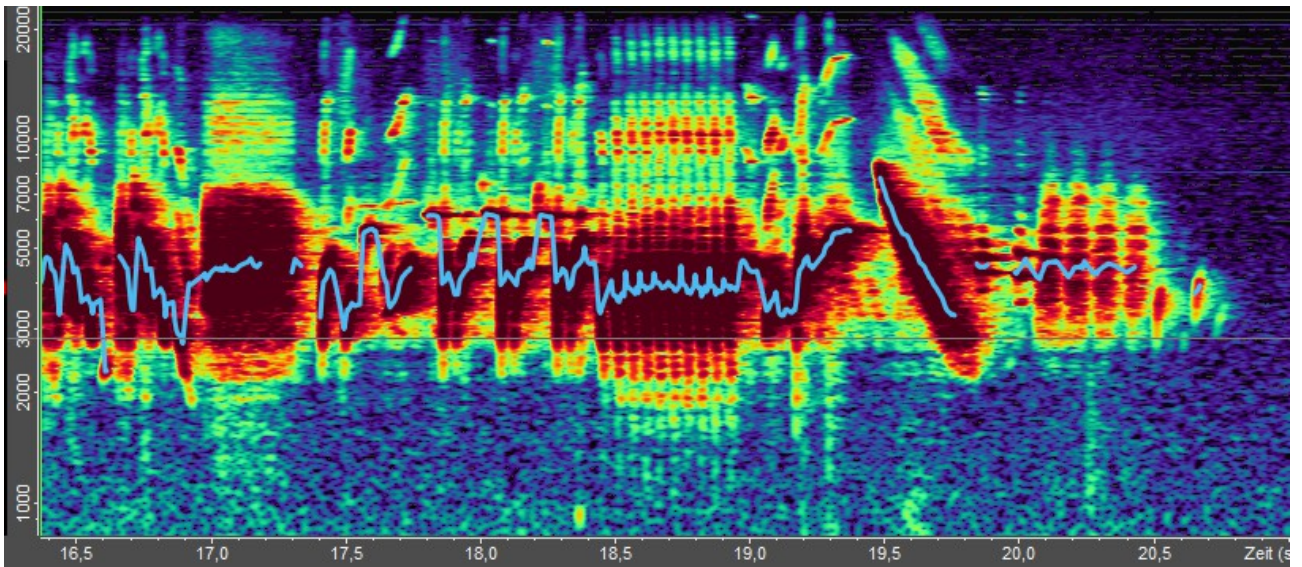


Klangspektrum vom Gesang des Stieglitz („Hörbeispiele – Stimulationen für die Ohren“)

Der Stieglitz singt in einer solchen Schnelligkeit seine Melodien, daß das menschliche Ohr sie aus dem Gezwitscher nicht heraushören kann. Die Wiedergabe in den Spektralbildern ist in einem etwas gedehnten Zeitmaß.





hier noch die Abschnitte 18,5 – 19,5 s und 19,5 – 20,25 s in weiter gedehnter Zeitabfolge

